Journée d'études organisée par

Martin Bonnard (Labdoc - UQAM)
Martin Goutte (IRCAV - Sorbonne Nouvelle)
et **Barbara Turquier** (SACRe - La Femis)
avec la collaboration de **Charlotte Vullo** (La Femis)

LE RENOUVEAU DE LA SÉRIE DOCUMENTAIRE EN PERSPECTIVE :

APPROCHES HISTORIQUES, ESTHÉTIQUES ET ÉCONOMIQUES

Photographies de tournage de la collection "Grands mères" (1980) : épisodes *Dis moi* (C. Akerman) et *Madeleine ou la troisième jeunesse* (L. de Kermadec) - **crédit :** Laszlo Ruszka

11 AVRIL 2023 / 9h30 18h

La femis
6 rue Francoeur, 75018 Paris

INSCRIPTIONS EN LIGNE VIA CE FORMULAIRE.

CONCEPTION ET IMPRESSION / UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE • DIRECTION DE LA COMMUNICATION, DE LA VALORISATION ET DES PARTENARIATS • BUREAU PAO/JM • **PHOTOS : © ONF / © INA**

La femis — École nationale supérieure des métiers de l'image et du son — partenaire PSL

labdoc — Le laboratoire de recherche sur les pratiques audiovisuelles documentaires

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE — Liberté Égalité Fraternité

Sorbonne Nouvelle — IRCAV